

Arpei News



*Journal de l'Association Régionale de Parents
d'Enfants Inadaptés*

*L'ARPEI News : un nouvel espace pour s'exprimer, échanger et partager sur des sujets qui
nous intéressent...*

Disponible gratuitement sur : www.arpei.fr

ÉDITO

Une édition qui sent bon le monoï et les giboulées de mars ? Pas de doute, l'hiver est presque terminé ! Quoi de mieux pour arrêter le temps que de rédiger un article pour l'ARPEI News ?

À l'ARPEI, les projets altruistes savent rassembler et fédérer les résidents de tous les dispositifs. Habitat et l'ASM se sont réunis pour la Fertoise ayant pour but : La sensibilisation du cancer du sein. Puis, en fin d'année, la vente du Téléthon organisé à l'ARPEI Café a généré une somme record pour le plus grand plaisir des acteurs de ce beau projet. Enfin, les boîtes de Noël réalisées pour les enfants de l'association « une main tendue aux sans-abris » ont permis de réchauffer les cœurs en cette fin d'année.

Sur les foyers, l'imagination des éducateurs ne manquait pas ! Les lutins farceurs ont débarqué à l'EME pour le plus grand plaisir des enfants ! De son côté, Habitat se met à l'anglais !

Enfin, nous vous inviterons à découvrir les premiers textes de nos néo-écrivains faisant partie de l'atelier de soutien de l'ESAT Pierre Borel et accompagnés par l'écrivaine Anouk Lejczyk.

Bonne lecture.



Sommaire

La Fertoise 2024	3
Halloween au foyer de vie.....	4
Une main tendue aux sans abris	5
Les alchimistes.....	6
Atelier cuisine : Les sablés de Noel	7
Musée de l'air et de l'espace.....	8
Quai Branly	9
Apprentissage de l'anglais.....	10
Téléthon : Les Bouillottes sèches	11
Les lutins farceurs !.....	12
Projet résidence avec Anouk LEJCZYK	13

La Fertoise 2024

J'ai participé à la Fertoise. C'est une course pour la sensibilisation au cancer du sein à la Ferté – sous – Jouarre. J'ai marché 1km ! Ça a été, c'était un peu fatigant mais j'ai réussi. J'étais fière de moi.

Il y avait beaucoup de monde. Les organisateurs nous ont applaudis.

On nous a offert 2 tee-shirts, un rose et un noir !

Il y avait un stand où tout le monde dansait. Nous avons eu un échauffement avec tous les participants.

Tout le monde était habillé en rose !

Cette journée est faite pour sensibiliser les femmes au dépistage du cancer du sein et pour récolter des fonds pour la recherche.



Sophie C.- ASM Parc Carette.

Halloween au foyer de vie



Retour sur le goûter d'Halloween organisé pour le foyer de vie JC Locatelli. Le 31 octobre était une journée spéciale. Tous les résidents ont participé soit à la décoration soit à la confection du goûter d'Halloween.

Elie : « On a mis la décoration et on a préparé des bonbons. »

Floriana : « On a fait des tatouages ! »

Marlain : « Les gâteaux étaient bons ! »

Au foyer nous avons pâtissé des tartes effrayantes, des doigts de sorcières !

Alexandre nous a dit : « Moi, je ne me déguise pas ! j'aime pas ! »

La décoration a été créée lors des ateliers de loisirs créatifs par les résidents du FVA. Une journée conviviale réussie !



Foyer de vie JC Locatelli

Une main tendue aux sans abris

Cette année nous avons souhaité continuer d'aider l'association « Une main tendue aux sans-abris » de Chelles en réalisant des boîtes de Noël surprises pour les enfants.



Nous avons fabriqué des tirelires pour pouvoir récolter des dons auprès des résidents et des éducateurs. Puis nous avons fait la liste des achats pour remplir les boîtes. Elles seront pour faire plaisir aux enfants nous dit Sophie !

Nous sommes partis avec Sophie et Josiane du Parc Carette pour réaliser les achats. Les résidents d'Habitat avaient mis plein de boîtes à chaussures de côté pour fabriquer les cadeaux.

Après les fêtes, nous nous sommes réunis un week-end end au Parc Carette avec Habitat pour confectionner nos boîtes. Il y avait tous les résidents ! Tout le monde a aidé se rappelle Yann. Josiane se souvient qu'il y avait des chocolats, des bonbons, des feutres, des crayons de couleurs, des livres ...

Lionel avait trié les chocolats et les bonbons ! Il y en avait partout nous dit-il ! Ensuite, Lionel a aidé à emballer les cadeaux avec le papier cadeau. C'était long, il y en avait beaucoup ! Ce jour-là, nous étions fiers, car tous ensemble, nous avons réussi à fabriquer et offrir 20 boîtes à l'association !

Lionel L., Josiane T., Sophie C., Christian C., Yann F., Cécilia P. – ASM / HAB

Les alchimistes

Lors de notre visite le 29 janvier aux Alchimistes au Pont d'Épinay, à l'Île Saint Denis, nous avons été reçus par un guide, qui nous a expliqué le cheminement de la transformation des déchets alimentaires. C'est un service payant.

En premier lieu, ils récoltent à bord d'un camion les containers marrons dans notre établissement mais également dans les restaurants...Les containers sont rendus lavés et désinfectés.



Ces containers arrivent à l'entrepôt pour procéder au traitement des déchets alimentaires qui sont d'abord pesés puis triés pour le cas où il y aurait des pots de yaourts mélangés avec la nourriture. Pour sensibiliser les clients à bien trier, ils font un rappel par leur équipe et cela peut occasionner des frais supplémentaires.

De là, c'est acheminé dans une cuve où cela va être écrasé avec des petits copeaux de bois qui sont déposés à l'aide d'une pelle de travaux de chantier et mélangés. Ensuite le contenu est déposé dans des espaces bétonnés n°1, puis n°2, n°3, n°4 durant 6 semaines. À ce moment-là, l'engrais est prêt et mis en sachet pour être vendu notamment dans les Franprix. Nous avons touché le produit fini.

Nous avons été très bien reçus, nous avons pu poser des questions et obtenir des explications claires. Nous sommes invités à revenir avec un autre groupe si nous le souhaitons.

Thierry et Mireille ASM

Atelier cuisine : Les sablés de Noël

En cette fin d'année 2024, nous avons pu faire avec les résidentes du foyer d'accueil médicalisé, les sablés de Noël !

Elles ont pu préparer les biscuits en étalant la pâte et en les découpant. En forme de cœur, étoile, fleur ...

Nous avons pu déguster les petits gâteaux à la

vanille, cannelle, pain d'épice et amande.

Elles ont été contentes de participer à l'atelier cuisine. Myriam s'est particulièrement appliquée et est restée tout le long de l'activité.

Au moment du partage avec les résidents de Marguerite de Meulan. Ils nous ont fait part de leurs ressentis. Les résidents ont apprécié les différents saveurs de sablés.

Les sablés ont été distribués sur les trois sites (parc Carette, bois de l'étoile et

Marguerite de Meulan). Pour la réalisation des sablés nous avons veillé à les alléger en sucre...

Cet atelier nous a permis de partager un moment de convivialité autour de cet événement festif. L'atelier s'est révélé être aussi un atelier sensoriel (goût, toucher...) avec motricité fine.

Vu le succès de l'atelier, nous allons le reconduire pour l'année 2025.



Monique, Myriam, Colette, Jeanine, Sabrina. – ASM

Musée de l'air et de l'espace

Nous sommes allés visiter le musée de l'Air et de l'Espace au Bourget avec Tan, Dimitri, Thierry, Didi, Loïc, Éric, Dominique, deux éducatrices et moi.

Nous avons visité en premier le hall des anciens, des premiers avions, il y avait



pleins d'outils exposés qui servaient à construire les avions puis nous avons visité les autres halls avec les avions de guerre, de l'armée, les fusées et les hélicoptères.



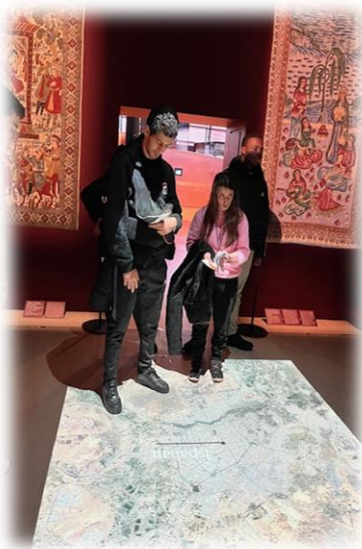
Nous avons eu la chance de monter dans deux avions mais j'étais trop content de monter dans le Concorde ! Il était long et grand mais à l'intérieur c'était hyper serré !

À la fin j'ai eu la chance de pouvoir m'offrir une boussole, la première et cela faisait longtemps que je voulais m'en acheter une dans la boutique du musée.

Julien P. - Habitat

Quai Branly

Le jeudi 24 Octobre, l'atelier Visite du Patrimoine a pu visiter le musée du quai Branly. Ils ont pu découvrir les objets appartenant à chaque culture en traversant les différents continents. Ils ont pu découvrir les coutumes des personnes de l'antiquité à l'époque moderne.



Les jeunes ont pu également pique-niquer devant la tour Eiffel et découvrir Paris lors du trajet. Ce fut une belle journée ensoleillée.

Flavien : *"C'était bien"*

Mariela : *"J'ai beaucoup aimé, c'était beau"*

Mahamadou : *"J'ai aimé mangé en face de la tour Eiffel"*

Chloé : *"J'ai bien aimé les sculptures"*

Yassine : *"J'ai aimé la tour Eiffel, j'ai bien aimé le musée"*



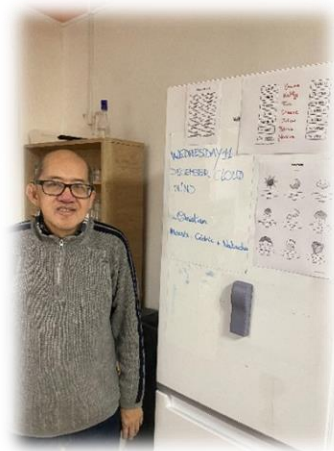
EME F. EGLEM

Apprentissage de l'anglais

● **Bonjour Tan, pourrais-tu nous parler du projet mis en place à Villa Louise ?** Oui, bien sûr

● **Pourrais-tu me dire d'où est venu le projet Anglais ?**

Nous étions dans l'atelier « repérage dans le temps » et Yacine a demandé de faire l'exercice en Anglais et puis d'autres résidents étaient contents puis l'éducatrice nous a demandé si on voulait apprendre l'Anglais et beaucoup ont répondu « oui »



● **Sais-tu parler Anglais ?**

Je ne sais pas parler Anglais mais je connais quelques mots comme « Good Morning » et « Good Bye » et je sais aussi compter jusqu'à 10 !

● **Peux-tu nous parler du projet Anglais qui a été mis en place ?**

Nous avons appris les jours de la semaine, les mois et la météo et tous les jours ; un résident doit noter la date et la météo sur notre tableau sur le réfrigérateur de la salle à manger.

Nous avons aussi réalisé la roue des Anniversaires en Anglais que nous avons collée dans la salle à manger.

● **Quel sera le thème lors du prochain atelier ?** Les couleurs

● **A quoi te servira l'Anglais ?**

À voyager ! Un jour si je voyage ça va me servir et même en France il y a beaucoup de touristes, de lieux où les gens parlent en Anglais, comme lors des JO cet été.

● **Merci Tan pour cette interview, pourrais-tu me dire un mot en Anglais pour finir :** GOOD DAY

TAN H. - Habitat

Téléthon : Les Bouillottes sèches

Cette année, nous avons fabriqué des bouillottes sèches pour le téléthon ! Nous avons épluché de la lavande qui était séchée. C'était très long, il y en avait beaucoup ! Ça sentait la lavande dans tout l'établissement !



Pendant que nous faisons la lavande avec



Carole et Marine, Gaëlle faisait la couture avec Mathilde et Laetitia d'Habitat. Elles ont fabriqué des sachets en forme de coussin en tissus 100% coton. Ensuite nous avons mélangé du blé et la lavande séchée épluchée. Il fallait mettre plus de blé que de lavande. Nous avons mis ce mélange dans le coussin à l'aide d'une cuillère. Ce n'était pas facile ! Nous en mettions beaucoup à côté. Il fallait beaucoup de patience. Nous avons refermé les sacs à la machine à coudre.

Puis, nous les avons testés ! 1min30 au micro-onde !

On la pose sur son épaule ou sur le cou pour soulager les douleurs ! Mais on peut aussi la mettre dans notre linge nous explique François !



Nous les avons vendus à 5€ au café associatif à l'occasion du téléthon. Tout a été vendu !

Sophie C., Monique O., Valérie, Josiane T., François B. – ASM Parc carette.

Les lutins farceurs !

Mercredi 3 décembre 2024, avec un peu de retard, les lutins farceurs ont débarqué à l'E.M.E. ! Et ils n'ont pas prévu de rester sages ...

Parce que des images parlent plus que des mots voici quelques exemples de leurs bêtises :

Les jeunes sont contents de découvrir chaque matin les lutins et leurs bêtises !

EME F. EGLEM



Projet résidence avec Anouk LEJCZYK



Cette année dans le cadre de son projet « résidence, écrivain-es de Seine Saint Denis », nous accueillons au sein de l'ARPEI par l'intermédiaire de l'ESAT Pierre Borel, la romancière et agroforestière : **Anouk LEJCZYK**. Cette dernière a souhaité réaliser son projet de résidence auprès des travailleurs de l'ESAT et ainsi leur permettre de valoriser et développer une passion qu'ils ont tous en commun :

l'écriture. Tous les mercredis matin, nous nous retrouvons avec Anouk, Coralie – référente insertion de l'ESAT et un éducateur de l'équipe mobile autour d'atelier d'écriture à l'ARPEI Café mais aussi des sorties culturelles en médiathèque, théâtre, arboretum. Anouk écrit principalement sur la nature qui l'entoure et va tenter d'emmener le groupe dans son univers.

Malika

Carte postale imaginaire : l'Algérie.

Bonjour mes chers frères,

Tu te rappelles quand on était petits, on mangeait des glaces et des sardines à Tigzirt en Algérie. Avec ton maillot jaune et noir et moi rose et noir. Madjid noir et rouge et Massinissa noir et bleu. On était heureux et c'est pour ça que j'organise les repas les samedis. Sardine et barbecue, ail et persil et cumin et sel, c'est pour ça que j'aime bien cuisiner. Si tu veux la recette je te la donne avec plaisir. À plus tard, passe le bonjour à tes enfants.

*

Thierry

Herbier imaginaire – Le hêtre

Ces feuilles ont été ramassées en Grande-Bretagne en 1100 par Henri I^{er} Beauclerc.

Le Roi d'Angleterre s'est promené dans la forêt de Windsor et a ramassé ces feuilles pour sa fille Mathilde. C'était le printemps. Le Roi était de bonne humeur car il avait gagné une bataille sur son frère, Robert Courteheuse.

Il prit le chemin de la France (en Normandie) puis il retourna en Angleterre où il y avait une révolte, puis il alla à la chasse où il prit du gibier.

Tan Hung

Une image dans un livre de la médiathèque de Villemomble : le Vietnam

Il y a des palmiers partout, c'est au Vietnam. Il y a un bateau, une femme avec un chapeau et deux hommes dans le bateau. Il y a un radeau-maison en bambou sur la rivière. Il y a un autre homme dans ce radeau.

J'ai choisi le livre « Le Vietnam » car c'est mon pays d'origine. C'est beaucoup. Maintenant c'est calme, il y a beaucoup de touristes, des mers, des rivières.

Frédéric

Souvenirs de la pièce de théâtre « Pister les créatures fabuleuses »

Pour aller au théâtre j'ai suivi le groupe de l'ESAT Pierre Borel au foyer La Source, puis nous avons marché jusqu'à la gare du Raincy-Villemomble-Montfermeil. Nous avons pris le RER E jusqu'à Hausmann Saint Lazare puis la ligne 13. Nous sommes descendus à Porte de Vanves, il y avait une femme sans domicile fixe. Puis nous avons été au théâtre Silvia Montfort juste à côté du

parc Georges Brassens. Je me rappelle que j'avais passé l'examen de chauffeur de taxi rue de Dantzig.

Je me rappelle la pièce de théâtre. Elle parlait des loups. La comédienne faisait un *one woman show*, elle s'était mise en short, elle était jambes nues. Elle a dit qu'il y avait de plus en plus de loups en France. Il y avait une table avec des lumières et des sons bizarres. Elle jouait avec les lumières et parlait. Le temps passait assez vite car je m'intéressais à ce qu'elle disait.

Je me rappelle qu'elle faisait des traces de pas.

Quand il y a de la neige ou quand je marche dans la boue, quand je fais une randonnée au bord de la marne, je fais aussi des traces de pas.

Fabienne

Une image dans un livre de la médiathèque de Villemomble : le violon

C'est un petit violon en bois d'une couleur magnifique. Il a été créé en 1878. Ça me rappelle Mathieu Spinosi dans la série *Clem*. Il joue du violon à Paris. C'est son métier mais il joue aussi pour sa famille. Sa musique est douce et elle me fait rêver. Moi aussi quand j'étais jeune je jouais du piano avec ma famille (Julien, maman et papa, Isabelle, Léa et Ethan).

Cathy

Une image dans un livre de la médiathèque de Villemomble : le chat

Je vois un chat roux avec les yeux jaunes, il a le regard triste et pensif et sérieux. J'ai choisi cette image de chat parce qu'il dégage du charme et de la tendresse et j'aime bien ce chat qui est sur une table en bois avec un arbre à côté. J'imagine que ce chat est dans un jardin et j'aime les chats parce qu'ils sont

câlins et joueurs et le chat en Égypte est une divinité de chance et j'aime beaucoup les chats et je me vois en ce chat.

Loïc

Carte postale imaginaire : l'Autriche

Je suis allé en vacances au mois d'août. 3 semaines. 1977. À Rust. Mörbisch.

Frontières : Hongrie, Allemagne, Slovaquie. Capitale : Vienne ou Wien en allemand.

Je voudrais bien moi retourner là-bas pour les vacances.

Je suis parti en petit fourgon. En groupe.

L'Autriche est située en Europe centrale. Il y a un lac et des montagnes. En campagne. Ça me fait plaisir.

Je voudrais retourner en Autriche parce que c'est très beau et magnifique.

Beaucoup de choses à voir.

Il y a des discothèques où je suis allé danser avec des amies très bien.

Ahmed

Une image dans un livre de la médiathèque de Villemomble : les ouvriers

Un couple avec leur fils dans leur jardin ou potager.

Ils ramassent peut-être des légumes.

À côté du jardin, il y a de grandes maisons.

Il y a des baraques pour les outils de jardin (pelles, râteaux, arrosoirs).

L'image est noire et blanche.

J'ai choisi cette image car j'aime bien le jardin.

J'ai choisi ce livre sur les ouvriers parce que ça me rappelle des films et le travail en équipe.



Julien

Souvenirs de la pièce de théâtre « Pister les créatures fabuleuses »

Au début, la comédienne nous a expliqué ce que c'est le pistage. Elle a dit que les loups et les chiens avaient des empreintes différentes, que les loups se déplaçaient en meute. Elle utilisait son matériel (le talc, la crème, la fausse neige) pour faire les empreintes des créatures fabuleuses. Ce que j'aimais énormément chez la comédienne, c'est qu'elle a fait le bruit des vents, de la nature, de la forêt. Car au moment où j'étais en train de dormir, j'étais inspiré en même temps que la comédienne et elle m'a complètement transporté dans son univers.

Elle avait une table qui était mobile, un sac à dos qu'elle portait comme si elle partait pour une nouvelle aventure et qu'on l'accompagnait.

Elle avait expliqué aussi que les ours polaires ne peuvent plus rester à cause de la fonte des glaces, ces pauvres ours doivent aller au pôle Sud. Et que les ours bruns et les ours polaires cohabitent et ils ont fait un magnifique ourson.

Comme les animaux, je laisse aussi des traces dans ma vie quotidienne :

- les mains quand je fais à manger ou quand j'écris ou quand je fais des mandalas
- les pieds quand je vais au travail ou quand je me promène dans les environs
- ma voix, car j'aime beaucoup chanter et colorier en même temps, mais je le fais seul.

Françoise

Une image dans un livre de la médiathèque de Villemomble : la fuite en Égypte.

Sur le dessin se trouvent une femme en robe longue ocre et bleue portant un enfant blond emmailloté d'un vêtement orange.

La femme est assise sur un âne qui est en mouvement.

Devant eux marche un vieillard qui transporte un récipient en bois sur son épaule gauche, il porte une cape orange aussi.

J'ai choisi cette image parce qu'elle me fait penser à la naissance de Jésus il y a plus de 2000 ans (il y a aussi les maisons égyptiennes) et parce que nous sommes à la veille de Noël. En fait, la légende indique qu'il s'agit d'une fuite en Égypte à la fin du XV^e siècle.



Groupe du projet résidence – ESAT Pierre Borel



JOURNAL DE L'ARPEI
Siège de l'ARPEI
5, Avenue de Bellevue
93220 GAGNY
Tel : 01.43.30.42.00 / Fax : 01.43.30.12.89
Courriel : arpeidg@wanadoo.fr

COMITE DE REDACTION :

Gaëlle B. – Equipe mobile, Coralie A. - ESAT, Marion H. - EME
Laetitia B. – FVA, Angélique D. – HAB, Monique T. – Equipe mobile –
Mireille J. - ASM

COMITE DE VALIDATION :

Direction Générale : Charles C.
Conseil administration : Jean-Alain S. – Christine C.